

**M.A. HINDI
SEMESTER -I**

Aadhunik Hindi Kavita

AUTHORS

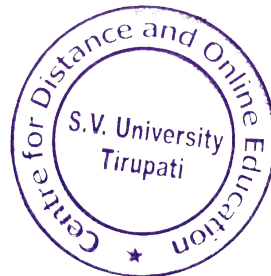
Prof. Ram Prakash
Dr. Narayana
Sri Venkateswara University
Tirupati 517502
Andhra Pradesh
India



Centre for Distance and Online Education

**Sri Venkateswara University
Tirupathi, AP -517 502**


DIRECTOR
Centre for Distance and
Online Education (CDOE)
Sri Venkateswara University
TIRUPATI - 517 502.




REGISTRAR
S.V. UNIVERSITY
TIRUPATI

All rights reserved. No part of this publication which is material protected by this copyright notice may be reproduced or transmitted or utilized or stored in any form or by any means now known or hereinafter invented, electronic, digital or mechanical, including photocopying, scanning, recording or by any information storage or retrieval system, without prior written permission from the CDOE, SVU.



Centre for Distance and Online Education

50
DIRECTOR
Centre for Distance and
Online Education (CDOE)
Sri Venkateswara University
TIRUPATI - 517 502.

Sri Venkateswara University
Tirupathi, AP - 517 502



MAL
REGISTRAR
S.V. UNIVERSITY
TIRUPATI

BRIEF CONTENT

प्रथम सत्र

- १०१-आधुनिक हिन्दी कविता
- १०२-हिन्दी गद्य साहित्य
- १०३-भाषा विज्ञान
- १०४-अनुवाद और पारिभाषिक शब्दावली
- १०५-हिन्दी साहित्य का इतिहास
- १०६-मानवीय मूल्य और वृत्तिय नैतिकता-१.

द्वितीय सत्र

- २०१-समकालीन हिन्दी कविता
- २०२-हिन्दी का वैचारिक साहित्य
- २०३-हिन्दी भाषा
- २०४-प्रयोजनमूलक हिन्दी
- २०५-आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास
- २०६-मानवीय मूल्य और वृत्तिय नैतिकता-२.

तृतीय सत्र

- ३०१-प्राचीन एवं मध्यकालीन हिन्दी काव्य
- ३०२-हिन्दी काव्यशास्त्र की परम्परा और विकास
- ३०३-हिन्दी पत्रकारिता
- ३०४-अ. साहित्य इतिहास का दर्शन
आ. हिन्दी दलित साहित्य
इ. तुलनात्मक साहित्य और अध्ययन
ई. तेलुगु साहित्य का इतिहास
- ३०५-अ. हिन्दी साहित्य के निर्माता
आ. व्यावहारिक हिन्दी व्याकरण
इ. प्रशासनिक और कार्यालयी हिन्दी

चतुर्थ सत्र

- ४०१- भारतीय साहित्य
- ४०२- पाश्चात्य समीक्षा शास्त्र
- ४०३- जनसंचार माध्यम
- ४०४-अ. साहित्यिक आंदोलन
आ. हिन्दी नारीवादी साहित्य
इ. साहित्य अध्ययन की दृष्टियाँ
ई. अनुसंधान के सिद्धांत
- ४०५-अ. आधुनिक हिन्दी साहित्य के निर्माता
आ. मानक हिन्दी और देवनागरी
इ. हिन्दी कम्प्यूटर और सॉफ्टवेयर

50
DIRECTOR
Centre for Distance and
Online Education
Sri Venkateswara University
TIRUPATI - 517 302.



MAJ
REGISTRAR
S.V. UNIVERSITY
TIRUPATI

DETAILED CONTENT

प्रथम सत्र

- १०१-आधुनिक हिन्दी कविता
- १०२-हिन्दी गद्य साहित्य
- १०३-भाषा विज्ञान
- १०४-अनुवाद और पारिभाषिक शब्दावली
- १०५-हिन्दी साहित्य का इतिहास
- १०६-मानवीय मूल्य और वृत्तिय नैतिकता-१.

द्वितीय सत्र

- २०१-समकालीन हिन्दी कविता
- २०२-हिन्दी का वैचारिक साहित्य
- २०३-हिन्दी भाषा
- २०४-प्रयोजनमूलक हिन्दी
- २०५-आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास
- २०६-मानवीय मूल्य और वृत्तिय नैतिकता-२.

तृतीय सत्र

- ३०१-प्राचीन एवं मध्यकालीन हिन्दी काव्य
- ३०२-हिन्दी काव्यशास्त्र की परम्परा और विकास
- ३०३-हिन्दी पत्रकारिता
- ३०४-अ. साहित्य इतिहास का दर्शन
आ. हिन्दी दलित साहित्य
इ. तुलनात्मक साहित्य और अध्ययन
ई. तेलुगु साहित्य का इतिहास
- ३०५-अ. हिन्दी साहित्य के निर्माता
आ. व्यावहारिक हिन्दी व्याकरण
इ. प्रशासनिक और कार्यालयी हिन्दी

चतुर्थ सत्र

- ४०१- भारतीय साहित्य
- ४०२- पाश्चात्य समीक्षा शास्त्र
- ४०३- जनसंचार माध्यम
- ४०४-अ. साहित्यिक आंदोलन
आ. हिन्दी नारीवादी साहित्य
इ. साहित्य अध्ययन की दृष्टियाँ
ई. अनुसंधान के सिद्धांत
- ४०५-अ. आधुनिक हिन्दी साहित्य के निर्माता
आ. मानक हिन्दी और देवनागरी
इ. हिन्दी कम्प्यूटर और सॉफ्टवेयर

50
DIRECTOR
Centre for Distance and
Online Education (CDC)
Sri Venkateswara University
TIRUPATI - 517 502.



REGISTRAR
S.V. UNIVERSITY
TIRUPATI